

Programma aggiornato





ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

Il Settembre dell'Accademia 2009
Teatro Filarmonico ore 20,30

Lunedì 7 settembre ore 20,30

ORCHESTRA FILARMONICA DI SAN PIETROBURGO

Yuri Temirkanov direttore

Sergej Prokofiev

L'amore delle tre melarance, suite Op. 33 Sinfonia n. 1 in Re magg. Op. 25 "Classica"

Sinfonia n. 5 in Si bemolle magg. Op. 100

Con questo programma monografico dedicato a Prokofiev,

Temirkanov ci accompagna nei diversi ambiti dello stile

del compositore: dall'elemento ironico e antirealistico degli esordi, all'omaggio al classicismo haydniano, alla solida enfasi sinfonica dell'ultimo periodo.

Venerdì 11 settembre ore 20,30

GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER

Jonathan Nott direttore

Richard Strauss

Also sprach Zarathustra Op. 30

Anton Bruckner

Sinfonia n. 4 in Mi bemolle maggiore "Romantica"

Una delle più belle realtà orchestrali giovanili, nata dalla volontà di Claudio Abbado, affronta due capisaldi del tardoromanticismo: con Strauss dà ordine al caos sonoro di un'orchestra ipertrofica attraverso le libere associazioni del poema sinfonico, con Bruckner fa rinascere la forma sinfonica attraverso un'originale invenzione del suono.

Domenica 13 settembre ore 20,30

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA LONDON

Charles Dutoit direttore

Felix Mendelssohn

Hebrides Ouverture

Edward Elgar

Enigma Variations

Claude Debussy La Mer

Maurice Ravel
La Valse

Domenica 20 settembre ore 20,30

ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE

Tugan Sokhiev direttore Nelson Freire pianoforte

Johannes Brahms

Concerto n. 2 in Si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra Op. 83

Hector Berlioz

Symphonie Fantastique Op. 14

Carismatico e ispirato, Charles Dutoit è un direttore di grande esperienza internazionale. Per indole ha sposato la musica francese di Ravel e Debussy, di cui è uno dei più raffinati interpreti, ma in omaggio alla tradizione della Royal Philharmonic di Londra, di cui è direttore principale, si presenta con una prima parte inglese (Elgar) e ispirata alle terre scozzesi (Mendelssohn).

Tugan Sokhiev è uno dei giovani musicisti in ascesa nel firmamento direttoriale. Il frutto più importante del suo talento è il rilancio dell'Orchestra di Toulouse che in poche stagioni è diventata una delle migliori orchestre europee. Per le prima volta a Verona con un grande maestro del pianoforte, il brasiliano Nelson Freire.



DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

Louis Langrée direttore Peter Jablonski pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

Maurerische Trauermusik in Do minore, K. 477 Concerto n. 17 in Sol maggiore per pianoforte, K. 453

* * *

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 38 in Re maggiore K. 504 "Praga" Sabato 26 settembre ore 20,30

GALA PIANISTICO

di Steinway Society

Giuseppe Andaloro, Federico Gianello, Anna Kravtchenko, Enrico Pace, Alberto Nosé

Felix Mendelssohn

Fantasia in Fa diesis minore Op. 28

Fryderyc Chopin

Notturno n. 2 Op. 27

Franz Liszt

Rapsodia Ungherese n. 12 Seconda ballata in Si minore

J.S.Bach/F.Busoni

Ciaccona in Re minore

Franz Liszt

Liebestraume n. 3

Mephisto - Valzer n.1

Una serata monografica nel nome di Mozart, è affidata alle sicure mani dei musicisti della Deutsche Kammer philhamonie. Imperdibile l'occasione di ascoltare insieme la profondità severa del do minore nella musica funebre massonica e la brillantezza virtuosistica del pianoforte in uno dei suoi Concerti più popolari. Trionfale chiusura con la Sinfonia "Praga".

Nasce a Verona l'Accademia Steinway, una scuola di alto perfezionamento pianistico, sostenuta dalla Steinway Society. Questa serata inaugurale schiera alcuni tra i migliori pianisti italiani, impegnati nell'Accademia come docenti, in una staffetta musicale dedicata ai grandi autori romantici.

Mercoledì 30 settembre ore 20,30

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Xian Zhang direttore Julian Rachlin violino

Vincenzo Bellini I Capuleti e i Montecchi, Sinfonia

Petr Ilic Cajkovskij Concerto in Re maggiore per violino e orchestra Op. 35

Petr Ilic Cajkovskij Sinfonia n. 5 in Mi minore Op. 64

Lunedi 5 ottobre ore 20,30

ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA AMSTERDAM

Daniel Harding direttore

Leóš Janáček
Lachian Dances

* * *

Gustav MahlerSinfonia n. 1 in Re maggiore "Titano"

E' dalla Cina che negli ultimi anni vengono i fenomeni musicali più sorprendenti: tra questi la direttrice d'orchestra Xian Zhang. Grazie al suo talento è approdata alla corte di Lorin Maazel presso la New York Philharmonic, e da lì ha conquistato gli Stati Uniti prima e l'Europa dopo, Orchestra di Santa Cecilia compresa. Con il violinista Julian Rachlin, ex enfant prodige giunto ad una solida maturità, Zhang regalerà una serata tutta dedicata a Cajkovskij.

Un recente sondaggio, promosso dalla rivista inglese Gramophone, ha consacrato la Concertgebouw quale migliore orchestra del mondo! Il suono profondo e brillante, la perfezione come modello esecutivo sono caratteristiche che piacciono anche a Daniel Harding, che si ripresenta al Filarmonico, dove è già stato più volte apprezzato.





VeronaContemporanea ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Carlo Miotto direttore Aldo Orvieto pianoforte

Igor Stravinskij

Sinfonie di strumenti a fiato

Bruno Maderna

Concerto per pianoforte ed orchestra

* * *

Bruno Maderna Quadrivium

Il "Settembre dell'Accademia" e "VeronaContemporanea" insieme per riportare alla luce il giovanile Concerto per pianoforte di Bruno Maderna, suonato in prima esecuzione e incastonato da due capolavori del Novecento. Il concerto segna il passaggio del veronese Carlo Miotto dalle file dell'Orchestra della Fondazione Arena al podio.

Biglietteria via Roma 3 - Verona

Abbonamenti:

Platea	300 €
I ^a galleria centrale e balconata	275 €
I ^a galleria laterale	200 €
II ^a galleria	180 €

Biglietti:

Concerti del 7/9 - 13/9 - 30/9 - 5/10

Platea	75 €
I ^a galleria centrale e balconata	60€
I ^a galleria laterale	40 €
II ^a galleria	30 €

Concerti del 11/9 - 20/9 - 23/9 - 10/10

Platea	50 €
Iª galleria centrale e balconata	40 €
I ^a galleria laterale	30 €
II ^a galleria	25 €

Concerto del 26/09

Posto unico numerato 25 €

Biglietteria:

dal 26 agosto dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 (escluso domenica)



Non sono previste riduzioni

Informazioni:

Tel. 045 8009108 - Fax 045 8012603 biglietteria@accademiafilarmonica.191.it www.accademiafilarmonica.org

In caso di necessità l'Accademia Filarmonica si riserva di modificare il programma